

Houtemse folkgroep zingt in dialect



De groep bestaat uit veertigers en vijftigers uit de streek die elk hun eigen muzikale ervaring inbrengen ©Koen Merens

Zes veertigers en vijftigers uit de streek brachten als *Op 't Goeval-
lend Oeit* hun eerste cd uit: *'Van
ie noar ieverans anders'*, een ver-
zameling folkliedjes in het dia-
lect, over alledaagse dingen.

De zes hebben elk al een heel ver-
schillend muzikaal verleden ach-
ter de rug. Er komen er drie uit
Houtem: Freddy Peeters (gitaar en
zang), Chris Sandron (percussie
en drums) en Bart Paredis (bas).
Johan De Clus uit Vilvoorde speelt
draafluit, doedelzak, fluit en klari-
net. Accordeonist Willy De Block
woont in Laken en nieuwkomer en
violinist Jo Croonenberghs komt uit
Kortenbergh.

'We zijn jong van geest en kunnen
ons snel aanpassen aan ons pu-
blik. Dat ondervonden we bij tal
van onze optredens in open lucht.

Als je de mensen daar spontaan
aan het dansen kan krijgen, zit je
goed', legt Johan De Clus uit. *'Van
ie noar ieverans anders'* is de
vrucht van eigen werk. 'Het is als
een hutsepot. Elk stukje dat er in
zit is goed. Als je dat dan samen-
brengt is het geheel ook goed', zegt
Johan.

Ze geven de cd in eigen beheer uit.
Een van de mannen, Willy De
Block, heeft een eigen studio waar
ze op professionele manier opna-
mes konden maken.

Hun stijl heeft niet echt een naam.
'Onze combinatie van stijlen, in-
strumenten en muzikanten heeft
iets nieuws opgeleverd dat we zelf
voor het eerst hebben ontdekt en
nu delen met het publiek. (rbz)

www.optgoevallendoeit.be of
e-mail info@optgoevallendoeit.be